



# St. Lawrence Primary School

La Grande Route de St Laurent  
St Lawrence  
Jersey  
JE3 1NG

Telephone: 01534 863172  
Nursery: 01534 865524  
Email: admin@stlawrence.sch.je



## Y6 Summer Term (3) 2025

Biuletyn w tym semestrze ma na celu przedstawienie zarysu planowanej pracy w klasie Twojego dziecka.

### Temat/Geografia

Nasz temat, Frozen Kingdom, skupia się na Arktyce i Antarktyce, a także na dowiedzeniu się czegoś o konkretnym kraju; koncentruje się na geografii.

Ten temat będzie trwał przez cały semestr i będziemy dążyć do objęcia nim jak największej części programu nauczania geografii, ponownie odwiedzając niektóre obszary i dodając wiele słownictwa na wysokim poziomie związanego z tym obszarem programu nauczania.

Do naszej pracy domowej/zajęć każdy uczeń wybierze kraj, na temat którego będzie prowadził badania i przygotuje prezentację multimedialną. Następnie przedstawią prezentację ustną (patrz arkusz, który Twoje dziecko ma w swoim folderze z pracą domową/docelową), aby poinformować publiczność o wybranym przez siebie kraju. Ta część tematu geograficznego ma na celu poszerzenie wiedzy uczniów na temat terminów geograficznych i poinformowanie ich o różnych krajach na całym świecie. Będziemy teraz korzystać z atlasów i map niezależnie, a także uczyć się, jak nadawać odniesienia do siatki 6 figur, co zostałoby poruszone w roku 5. Obszar ten będzie również obejmował poznanie niektórych faktów, na przykład stolic świata, a także poznanie ludów regionu polarnego i katastrofy Titanica za kołem podbiegunowym.

Ponownie skupimy się na połączeniu oceny nauczyciela, samooceny i oceny koleżeńskiej, jako sposobu na posuwanie uczniów do przodu.

### PSHE (Organizacja Ochrony T

W trakcie semestru Y6 zakończy również nasze skupienie się na związkach/emocjach/edukacji seksualnej, ponownie przyglądając się bezpieczeństwu w Internecie, "sextingowi" i świadomości narkotyków w odniesieniu do zdrowia, która została rozpoczęta w zeszłym półroczu. Następnie uzupełnimy nasz PSHE o temat Zachowanie bezpieczeństwa i zarządzanie ryzykiem, który obejmuje następujące obszary:

1. Dbanie o bezpieczeństwo - poza domem
  1. Poznawanie uczuć związanych z przebywaniem poza domem w okolicy z rosnącą niezależnością
  2. Nauka rozpoznawania i reagowania na presję rówieśników
  3. Poznawanie konsekwencji zachowań antyspołecznych (w tym gangów i zachowań związanych z gangami)

### PE

W tym semestrze zaczniemy od sprintu i sztafety oraz krykieta (może to przejść do drugiej części semestru, jeśli uda nam się uzyskać dostęp do trenera krykieta Jersey Sports!). Kołowrotki mechaniczne i tenis, a także wszystkie czynności związane z wyjazdem, które będziemy wykonywać podczas podróży, zostaną omówione w drugiej części semestru.

### Pismo

Na zajęciach z pisania będziemy uczyć się pisania perswazyjnego (rodzaj reklam, które agenci nieruchomości mogą pisać, aby przekonać potencjalnych klientów do zakupu domu) i będziemy uczyć się, jak używać zdań podrzędnych z przodu. Gramatyka zostanie omówiona głównie poprzez gry i przyjrzenie się, jak odpowiadać na konkretne pytania dotyczące czasów, zdań, czasowników modalnych i zaimków względnych. Poruszone zostaną również kwestie

### Our Mission:

*'To develop responsible, independent individuals who love learning and have the knowledge and attitudes to be successful in an ever changing world'.*





# St. Lawrence Primary School

La Grande Route de St Laurent  
St Lawrence  
Jersey  
JE3 1NG

Telephone: 01534 863172  
Nursery: 01534 865524  
Email: admin@stlawrence.sch.je



związane z perswazyjnym pisaniem, sloganami, grupą docelową, zwięzłym przekazywaniem informacji oraz wykorzystaniem kolorów i obrazów, opierając się na tym, czego nauczyliśmy się w poprzednich terminach.

## Nauka

### Zakończenie klasyfikacji dziedziczenia organizmów

Przypomnienie sposobów grupowania organizmów według ich cech.

DOCIEKANIE - uczniowie mogą wyświetlać i prezentować kluczowe wnioski. Czy mogą stworzyć własny klucz dychotomiczny?

Zbadanie sposobów rozróżniania organizmów o podobnych cechach.

Aby móc klasyfikować rośliny według ich cech.

Aby dowiedzieć się więcej o Karolu Linneuszu i jego systemie klasyfikacji.

Aby zbadać, czym są mikroorganizmy i jak można je grupować.

ZAPYTANIE - przygotuj i zorganizuj własny eksperyment na koniec każdego półrocza w oparciu o kluczowe/testowalne pytanie i korzystając z poniższego wzoru

Wiedzieć, czym jest DNA i w jaki sposób cechy są przekazywane z pokolenia na pokolenie

Aby połączyć się z naszym tematem ewolucji w RE

Aby dowiedzieć się, jakie cechy odziedziczyli i zrozumieć podstawowe pojęcia z tym związane.

### Zapytanie:

- planowanie różnych rodzajów badań naukowych w celu udzielenia odpowiedzi na pytania, w tym rozpoznawanie i kontrolowanie zmiennych, w razie potrzeby
- Wykonywanie pomiarów przy użyciu szerokiej gamy sprzętu naukowego z coraz większą dokładnością i precyzją
- Rejestrowanie danych i wyników o rosnącym stopniu złożoności przy użyciu diagramów i etykiet naukowych, kluczy klasyfikacyjnych, tabel oraz wykresów słupkowych i liniowych
- Wykorzystanie wyników testów do prognozowania w celu przeprowadzenia dalszych testów porównawczych i rzetelnych
- Używanie prostych modeli do opisywania idei naukowych
- Przedstawianie i przedstawianie wyników badań, w tym wniosków, związków przyczynowo-skutkowych i wyjaśnienie wyników, w formie ustnej i pisemnej, takiej jak pokazy i inne prezentacje
- identyfikowanie dowodów naukowych, które zostały wykorzystane do wsparcia

**Poniżej znajduje się wzór na napisanie eksperymentu, który można wykorzystać w przyszłości – jest to obszar, który wymagał pewnej konsolidacji po zajęciach w zeszłym semestrze.**

### *Our Mission:*

*'To develop responsible, independent individuals who love learning and have the knowledge and attitudes to be successful in an ever changing world'.*





# St. Lawrence Primary School

La Grande Route de St Laurent  
St Lawrence  
Jersey  
JE3 1NG

Telephone: 01534 863172  
Nursery: 01534 865524  
Email: admin@stlawrence.sch.je



**Pisząc eksperyment, postępuj zgodnie z poniższymi punktami.**

1. Napisz **testowalne pytanie** na górze – jest to pytanie, na które będziesz próbował znaleźć odpowiedź, gdy przeprowadzisz swój eksperyment!
2. Zrób prognozę (hipotezę) – jak myślisz, co się stanie? Następnie powiedz, DLACZEGO uważasz, że tak się stanie.
3. Zidentyfikuj **wszystkie możliwe zmienne** (rzeczy, które można zmienić).
4. Zidentyfikuj **JEDNĄ zmienną, którą chcesz zmienić** (wszystkie inne muszą pozostać takie same, aby był to **uczciwy test**).
5. Zdecyduj się na **odpowiednie podejście** – co zrobisz, aby poznać odpowiedź na sprawdzalne pytanie?
6. Zbierz **sprzęt** potrzebny do przeprowadzenia eksperymentu i **zapisz użyte zasoby**.
7. **Przeprowadź eksperyment i w razie potrzeby zapisz dane (informacje) w tabelach.**
8. **Nagraj** eksperyment słowami, używając spójników czasowych, takich jak: Pierwszy, następny, potem, potem, w końcu...
9. **Zapisz obserwacje na opisanych diagramach**, które znajdują się **w ramce** i mają **"tytuł" pod spodem**. Czy są jakieś wzory? Czy są jakieś anomalie (pomiar lub ustalenie, które nie zgadzają się z resztą Twoich ustaleń/pomiarów)?
10. **Zapisuj dane na wykresie – mądrze wybierz papier milimetrowy i zastanów się, jak oznaczysz swoje osie.**
11. Napisz **wniosek** – jest to odpowiedź na sprawdzalne pytania i podaje powody, dla których uzyskałeś taki wynik.
12. **Napisz ocenę swojego eksperymentu.** Czy wszystko poszło zgodnie z planem? Co poszło nie tak? Jak możesz to poprawić? Czy osiągnąłeś oczekiwane rezultaty?

## Use vocabulary and phrases like:

Prediction, resources, hypothesise, variable, fair test, record, graph, bar chart, table, data, unexpected, expected, observations, anomalies, patterns, conclusion, evaluation, improve etc.

## ONO

W ICT będziemy używać różnych aplikacji multimedialnych i Garage Band do tworzenia muzyki poprzez układanie ścieżek i budowanie utworu.

Uczniowie będą również korzystać z hiperłączy w programie Powerpoint, aby przygotować prezentację, która wspiera ich ustną prezentację na temat ich kraju.

## Sztuka

Będziemy modelować fantastyczne stworzenia na podstawie rzeźb ludów Eskimosów (związane z naszym tematem Geografia), a także tworzyć surrealistyczne krajobrazy po przyjrzeniu się perspektywie linearnej i

### Our Mission:

*'To develop responsible, independent individuals who love learning and have the knowledge and attitudes to be successful in an ever changing world'.*





# St. Lawrence Primary School

La Grande Route de St Laurent  
St Lawrence  
Jersey  
JE3 1NG

Telephone: 01534 863172  
Nursery: 01534 865524  
Email: admin@stlawrence.sch.je



powietrznej w sztuce oraz temu, jak można ją wykorzystać do rysowania architektury i tworzenia głębi ostrości. Stworzenie surrealistycznego pejzażu (kolażu) opartego na dziełach Dalego i Magritte'a

## Muzyka

Semestr rozpoczniemy od stworzenia akompaniamentu do melodii przewodniej do Rydwanów Ognia, a następnie stworzymy rytmiczny utwór bębniarski do muzyki indyjskiej. Lekcja będzie kontynuowana przez kilka minut nagrań na dyktafonie każdego tygodnia.

## Francuski

W tym semestrze będziemy oceniać, dokonywać samooceny i ponownie przeglądać program nauczania KS2, aby przygotować się do KS3.

## Nauka

W tym semestrze skupimy się na klasyfikacji organizmów, w tym mikroorganów, i poznamy Karola Linneusza. Element praktyczny skupi się na rozwoju pleśni.

## PONOWNIE

W RE będziemy badać pytania:

Uzupełnianie – *Nauka i religia: komplementarność czy sprzeczność?*

*W jaki sposób wiara pomaga niektórym ludziom w trudnych czasach?*

## Harmonogram

(patrz poniżej)

*Our Mission:*

*'To develop responsible, independent individuals who love learning and have the knowledge and attitudes to be successful in an ever changing world'.*





# St. Lawrence Primary School

La Grande Route de St Laurent  
St Lawrence  
Jersey  
JE3 1NG

Telephone: 01534 863172  
Nursery: 01534 865524  
Email: admin@stlawrence.sch.je



## St. Lawrence Primary School Y6



### Timetable Summer 2025

PPA and Management time - VW Tuesday - 10:00 - 12:00 and Thursday 10:00 - 12:00

- Please keep recorders in bag every day
- Spelling homework due in on a Thursday BEFORE BREAK!
- Coursework homework due in on Fridays - Term 3
- Revise tables' targets each week
- Work on one or two Maths questions each week

| Class Timetable | 8.30-9.00                                                       | 9.00-10.00                | 10.00-10.15 | 10.15-11.00                                       | 11.00-12.00    | 12.00-1.00 | 1.00-2.00 | 2.00-3.00                             |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------|---------------------------------------------------|----------------|------------|-----------|---------------------------------------|
| Monday          | Register and Maths/Grammar Fluency 15 mins. Wed. - KS2 Assembly | Maths (Including Tables)  |             | Spelling, punctuation grammar, sentence structure | Writing (SPAG) |            | Reading   | RE                                    |
| Tuesday         |                                                                 | Maths                     |             | French (VW)                                       | Music (VW)     |            | PE        | PSHE                                  |
| Wednesday       |                                                                 | Maths                     |             | Reading                                           | Writing (SPAG) |            | Geography | PE                                    |
| Thursday        |                                                                 | Writing                   |             | Science (VW)                                      |                |            | Reading   | Maths - Including Tables              |
| Friday          |                                                                 | Maths Fluency - Reasoning |             | IT                                                | ART/DT         |            | Assembly  | Personal Study<br>2:15 - 3pm<br>ORACY |

Matematyki

### Obszary do pokrycia

Główny nacisk zostanie położony na zastosowanie znanych faktów i rozwiązywanie "zadań tekstowych" - rozumowania

#### Kształt

1. Zmierzyć kątomierzem
2. Dokładne rysowanie linii i kątów
3. Kąty na linii prostej
4. Kąty wokół punktu
5. Obliczanie kątów
6. Przeciwstawne kąty w pionie
7. Kąty w trójkącie
8. Kąty w trójkącie
9. Kąty w trójkącie brakujące kąty
10. Kąty w czworokątach specjalnych
11. Kąty w wielokątach foremnych

#### Our Mission:

'To develop responsible, independent individuals who love learning and have the knowledge and attitudes to be successful in an ever changing world'.





# St. Lawrence Primary School

La Grande Route de St Laurent  
St Lawrence  
Jersey  
JE3 1NG

Telephone: 01534 863172  
Nursery: 01534 865524  
Email: admin@stlawrence.sch.je



## 12. Dokładne rysowanie kształtów

- Draw nets of 3-D shapes

1. Wykresy – wykresy liniowe, wykresy kołowe, piktogramy
2. Algebra – ciągi, możliwości dwóch zmiennych, wyrażanie równania, za pomocą prostego wzoru
3. Stosunek – rozwiązywanie problemów z procentami i wielkością względną, przy użyciu współczynników skali
4. Statystyki i ich analiza – wykresy liniowe, interpretacja i obliczanie średniej
5. Praca z liczbami dziesiętnymi

## Utrwalenie płynności

Dodawanie, odejmowanie, dzielenie, mnożenie ułamków zwykłych

Mnożenie dwu i trzycyfrowe

Podawanie reszty jako ułamka dziesiętnego w dzieleniu dwucyfrowym

Zadania tekstowe związane z 4 operacjami

Używanie współrzędnych w 4 kwadrantach

Kształtuj 2D i 3D z odpowiednim słownictwem – przystające, równoległe, wierzchołki/wierzchołki, prostopadłe do, boki, ściany, zakrzywione, proste itp.

Uczniowie będą również pracować nad płynnością, podsumowując to, czego już się nauczyli, z samego rana, dlatego ważne jest, aby uczniowie byli w szkole na czas.

## Praca domowa (w toku):

Tabliczka mnożenia 100 w ciągu pięciu minut do 12X12 (uczniowie mają do dyspozycji 6 tabliczek docelowych do pracy w każdym tygodniu, kwadrat tabliczki mnożenia jest gotowy).

**Dokumenty rozumowania:** Skupimy się na poprzednich pracach SAT, aby zapewnić pokrycie całego programu nauczania.

Bardzo dziękujemy za nieustające wsparcie.

Carolyn McCartney.

### *Our Mission:*

*'To develop responsible, independent individuals who love learning and have the knowledge and attitudes to be successful in an ever changing world'.*





# St. Lawrence Primary School

La Grande Route de St Laurent  
St Lawrence  
Jersey  
JE3 1NG

Telephone: 01534 863172  
Nursery: 01534 865524  
Email: admin@stlawrence.sch.je



## Pisownia i czytanie – semestr letni 2025

W Y6, w semestrze letnim, uczniowie będą mieli arkusz ortograficzny do wypełnienia jako pracę domową (chyba że skończą go w poniedziałek w klasie), który należy przynieść w czwartek. Przez pierwsze 4 tygodnie będzie inaczej, ponieważ będziemy konsolidować grafemy i zasady, które mają zastosowanie do pracy KS2 SATs, którą będą robić w połowie maja. Uczniowie, którzy uważają, że pisownia jest trudna, mogą negocjować z nauczycielem, ile ich zdaniem mogą poprawnie przeliterować podczas oceny w następnym tygodniu. Ten rodzaj pracy domowej będzie koncentrował się na zachęcaniu uczniów do rozwijania sposobów uczenia się, np. mnemotechniki, używania kolorów, pisania trudnych fragmentów pogrubioną czcionką, używania obrazów, notatek samoprzylepnych.

Większość pisowni (na zwykłych arkuszach prac domowych) opiera się na indywidualnych potrzebach dziecka, określonych za pomocą testu lub poprzez ocenę jego pracy; jednak istnieje ustawowa lista pisowni dla każdej grupy wiekowej, a Twoje dziecko będzie miało dwie pisowni tygodniowo z tygodniem wyzwań ortograficznych w drugiej połowie semestru, w którym dzieci będą miały ustawioną dziesięć pisowni na noc, aby uczyć się z ustawowej listy pisowni. Zdajemy sobie sprawę, że pisownia ta może nie być odpowiednia dla wszystkich i jeśli dziecko/rodzic uważa, że jego dziecko powinno dążyć do mniej niż 10 poprawnych, to można dojść do porozumienia – poproś dziecko, aby porozmawiało ze mną na osobności.

Podczas tej sesji prowadzone są również wyraźne lekcje gramatyki, chociaż większość tej wiedzy zostanie przyswojona poprzez gry i zastosowanie w ćwiczeniach związanych z czytaniem lub pisanem.

W tym semestrze zakończymy również naszą pracę nad strukturą, a dokładniej przyjrzymy się literaturze faktu i temu, czym różni się ona od pisania narracyjnego. Scenariusze będą czytane w klasie po Wielkanocy, gdzie ponownie skupimy się na strukturze i ekspresyjnym czytaniu. Będziemy używać słownictwa tematycznego, którego się nauczyliśmy, aby oceniać pracę siebie i innych, analizować i komentować tekst, porównywać autorów/książek/tematy, różne sposoby podejścia do pytań dotyczących stylu rozumienia, krytykę poezji i tworzyć własną gazetkę szkolną, wykorzystując umiejętności nabyte przez lata. Będziemy również ćwiczyć do naszego panto na koniec roku!

Uczniowie przypomnią sobie cechy literackie oraz strukturę i krytykę poezji.

## Obszary programu nauczania

### **Czytanie słów:**

1. Wykorzystaj ich rosnącą wiedzę na temat słów źródłowych, przedrostków i sufixów (morfologii i etymologii), zgodnie z listą w Załączniku 1 do programu nauczania języka angielskiego, zarówno do czytania na głos, jak i rozumienia znaczenia nowych słów, które spotykają.

### **Zrozum, co czytają, poprzez:**

2. sprawdzanie, czy książka ma dla nich sens, omawianie ich zrozumienia i badanie znaczenia słów w kontekście
3. Zadawanie pytań w celu lepszego zrozumienia
4. Weź udział w dyskusjach na temat książek, które są im czytane i tych, które mogą przeczytać dla siebie, opierając się na własnych i cudzych pomysłach i kwestionowanych poglądach
6. grzecznie
7. Wyjaśnij i omów ich rozumienie tego, co przeczytali, w tym poprzez
8. formalne prezentacje i debaty, skupienie się na temacie i korzystanie z notatek
9. w razie potrzeby.
10. Przedstawić uzasadnione uzasadnienie swoich poglądów.
11. Rozróżnij stwierdzenia faktów i opinie.
12. Pobieraj, nagrywaj i prezentuj informacje z literatury faktu.

### **Our Mission:**

*'To develop responsible, independent individuals who love learning and have the knowledge and attitudes to be successful in an ever changing world'.*





# St. Lawrence Primary School

La Grande Route de St Laurent  
St Lawrence  
Jersey  
JE3 1NG

Telephone: 01534 863172  
Nursery: 01534 865524  
Email: admin@stlawrence.sch.je



13. wyciąganie wniosków, takich jak wnioskowanie o uczuciach, myślach i motywach postaci  
from their actions, and justifying inferences with evidence
- predicting what might happen from details stated and implied

## **Utrzymuj pozytywne nastawienie do czytania i rozumienia tego, co czytają, poprzez:**

1. identyfikowanie i  
omawianie tematów i  
konwencji w szerokim  
zakresie pism i w całym tym  
zakresie
2. Czytanie książek o różnej  
strukturze i czytanie w  
różnych celach

Kontynuowanie czytania i  
omawiania coraz szerszego zakresu  
beletrystyki, poezji, sztuk  
teatralnych, literatury faktu oraz  
książek referencyjnych lub  
podręczników

## **Utrzymuj pozytywne nastawienie do czytania i rozumienia tego, co czytają, poprzez:**

3. przygotowywanie wierszy i  
sztuk teatralnych do  
czytania na głos i do  
wykonania, okazywanie  
zrozumienia poprzez  
intonację, ton i głośność,  
tak aby znaczenie było  
jasne dla publiczności
4. nauka na pamięć szerszego  
zakresu poezji
5. identyfikowanie i  
omawianie tematów i  
konwencji w szerokim  
zakresie pism i w całym tym  
zakresie
6. Czytanie książek o różnej  
strukturze i czytanie w  
różnych celach

### *Our Mission:*

*'To develop responsible, independent individuals who love learning and have the knowledge and attitudes to be successful in an ever changing world'.*





# St. Lawrence Primary School

La Grande Route de St Laurent  
St Lawrence  
Jersey  
JE3 1NG

Telephone: 01534 863172  
Nursery: 01534 865524  
Email: admin@stlawrence.sch.je



7. kontynuowanie czytania i omawiania coraz szerszego zakresu beletrystyki, poezji, sztuk teatralnych, literatury faktu oraz podręczników lub podręczników (Cel Kluczowy)

## Zrozum, co czytają:

8. podsumować główne idee zaczerpnięte z więcej niż jednego akapitu, określając kluczowe szczegóły, które wspierają główne idee (Główny cel)
9. określić, w jaki sposób język, struktura i prezentacja przyczyniają się do znaczenia/**nastroju/atmosfery**
10. Pokaż dowody na zrozumienie tego, co przeczytali, **sikając** w pracy (Odpowiedz na pytanie, przedstawiając punkt, znajdź dowody (cytaty) i wyjaśnij (używając innych słów niż cytaty), w jaki sposób dowody wspierają ich punkt widzenia/odpowiedź.

## Podczas czytania być w stanie zidentyfikować i użyć:-

- \*Końcówki, które brzmią jak /ʃəs/ pisane -cious lub -tious
- \*Końcówki, które brzmią jak /ʃəl/ (specjalne, częściowe)

## Our Mission:

'To develop responsible, independent individuals who love learning and have the knowledge and attitudes to be successful in an ever changing world'.





# St. Lawrence Primary School

La Grande Route de St Laurent  
St Lawrence  
Jersey  
JE3 1NG

Telephone: 01534 863172  
Nursery: 01534 865524  
Email: admin@stlawrence.sch.je



- \*Wyrazy kończące się na –ant, –  
ance/–ancy, –ent, –ence/–ency
- \*Wyrazy kończące się na –able i –  
ible
- Wyrazy kończące się na –ably i –ibly
- \*Dodawanie sufiksów zaczynających  
się od liter samogłoski do słów  
kończących się na –fer (referred,  
referring, referral)
- \*Użycie łącznika
- \*Słowa z dźwiękiem /i:/ pisane ei po  
c (oszukiwać, sufit, odbierać)
- \*Słowa zawierające ciąg literowy  
ough
- \*Wyrazy z "niemymi" literami (tj.  
literami, których obecności nie  
można przewidzieć na podstawie  
wymowy słowa), np. wątpliwość,  
wyspa, baranek
- 11. zastosowanie płynnego  
czytania w nauce i  
geologii, a także PSHE  
(non stat guidance)
- 1. zastanowić się nad  
informacjami zwrotnymi  
dotyczącymi jakości ich  
wyjaśnień i wkładu w  
dyskusje

## Pismo

W pisaniu będziemy skupiać się na  
pisaniu perswazyjnym, a to  
przybierze formę tworzenia  
perswazyjnych reklam sprzedaży  
domów. Będzie to wymagało  
zrozumienia i używania zdań  
podrzędnych z przodu, a także  
słownictwa specyficznego dla  
danego przedmiotu. Jak zwykle,  
uczniowie będą używać formuły  
wspierającej ich pisanie, która jest

### Our Mission:

*'To develop responsible, independent individuals who love learning and have the knowledge and attitudes to be successful in an ever changing world'.*





# St. Lawrence

La Grande Route de S  
St Lawrence  
Jersey  
JE3 1NG

następnie wycofywana, gdy  
wykonują zadanie samodzielnie.

## Agent's - Advertising

- 1 Headline** – biggest selling point
- 2 Bullet points** – other main selling points (don't repeat the 'headline')
- 3 Location** – where is the property situated? What's in the vicinity?
- 4 Interior** – lounge, dining room, bathrooms, kitchen, bedrooms/ensuites, conservatory, utility rooms, games' room
- 5 Exterior** – outside... garden, garage, land, communal areas, water features, pool?
- 6 Amenities** – places, attractions in the area e.g. cinema, shops, schools and colleges, cafes/restaurants etc. Do not mention specific shops!
- 7 Closing** – sell the lifestyle (If if if then), sum-up, asking price, first to see will buy etc., contact details



ol

534 863172  
534 865524  
min@stlawrence.sch.je



## Oracy

W tym temacie skupimy się na prezentacji  
rozmowa/rozmowa eksploracyjna, gdy uczniowie będą :  
kraju (powiązanego z naszym tematem geograficznym).  
W tym celu obejmą one wiele obszarów  
nasza mapa drogowa Oracy i umiejętności związane z n:  
mapa. Nasze prezentacje i debata geograficzna  
będą stanowić podstawę umiejętności praktykowanych

**Year 6**

- \*Give a fluent, well-structured presentation within a set time limit. Use a Powerpoint presentation, visual aids, gestures, questions to support and engage the audience
- \*Explain how to solve a Maths reasoning problem, using mathematical vocabulary
- \*Recite a longer classic poem (or one with archaic/more challenging vocabulary), with expression, as part of the class and take on a part to be recited on their own
- \*Use different sentence types when giving an opinion/retelling a story or event/summarising or challenging
- \*Take part in a formal debate. Research their information and take a stance on the motion with which they may not agree.
- \*Challenge ideas in a debate
- \*Talk like an expert – Art/Science/History
- \*Take part in a Christmas performance

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Demonstrates the ability to adapt a character to different scenarios and is able to sustain a role effectively. Can confidently vary grammar and vocabulary to suit the audience, purpose and/or context. Can perform in an end of year show or play demonstrating awareness of the | <p>♣ listen and respond appropriately to adults and their peers</p> <p>*ask relevant questions to extend their understanding and knowledge</p> <p>♣ articulate and justify answers, arguments and opinions</p> <p>♣ give well-structured descriptions, explanations and narratives for different purposes, including for expressing feelings</p> <p>♣ maintain attention and participate actively in collaborative conversations,</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                            |                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| audience, breaking the fourth wall, interpreting a character and a script.                                                                                 | staying on topic and initiating and responding to comments                                       |
| Recite longer classic poetry with high level and archaic vocabulary. Know who the author is and understand the historical context and poetic features used | ♣ participate in discussions, presentations, performances, role play, improvisations and debates |

Jeśli masz jakiegokolwiek pytania, nie wahaj się przyjść i

Bardzo dziękujemy za nieustające wsparcie.

Carolyn McCartney.

spotkać się ze mną.

### Our Mission:

'To develop responsible, independent individuals who love learning and have the knowledge and attitudes to be successful in an ever changing world'.

